



École Lalande
50, 3^e Avenue Sud
Roxboro (Québec) H8Y 2L5
Téléphone: 514 855-4238
Télécopieur: 514 684-3330
Courriel : direction.ecolelalande@csmb.qc.ca



École Lalande

Planification annuelle 2018-2019

3^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lalande. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année

1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication vers le 12 octobre 2018. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera acheminé par voie électronique le 22 novembre . Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 9 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par voie électronique le 19 mars 2019 . Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre 2018 au 22 février 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé par voie électronique au plus tard le 7 juillet 2019 . Il couvrira la période s'échelonnant du 25 février 2019 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignantes de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Sylvie Roy
Directrice

¹ <http://www.education.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 3^e année

Violeta Stan (301)
Liliane Soliman (302)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Cahier : <i>Zig-Zag A et B</i> Reliure : Fiches supplémentaires Reliure : <i>Apprivoiser l'inférence, Apprivoiser la lecture et Question de textes</i> Fiches reproductibles	Cahier : <i>Caméléon A et B</i> (3 ^e édition) Fiches reproductibles Reliure : <i>Math de tête !</i> Matériels de manipulation (blocs base 10, argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, etc.)	Cahier : <i>Escales 3</i>	Cahier : <i>Éclair de génie 3</i> Matériel de manipulation	Manuel : <i>Autour de nous</i> Fiches reproductibles Albums éducatifs

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la grammaire Enseignement des stratégies en lecture Projets d'écriture variés	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.	Enseignement explicite Projets variés	Enseignement explicite Expériences	Enseignement explicite Échanges, dialogues
---	--	--	---------------------------------------	---

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et des leçons se retrouve dans l'agenda. Ils seront donnés généralement le vendredi pour la semaine suivante. Si l'enfant est absent, il pourra les écrire dans son agenda à son retour en classe. Il devrait consacrer au maximum 30 minutes à ses devoirs et à ses leçons au quotidien.

Durant cette année scolaire, l'**autonomie** des élèves est très importante. Ils doivent organiser leur horaire le soir et à la fin de la semaine et se garder des périodes d'étude.

La lecture est très importante afin d'améliorer la compréhension en lecture, l'écriture ainsi que le vocabulaire. L'enfant devrait lire un minimum de 15 minutes par jour à la maison et il doit varier le type de lecture selon ses goûts et ses intérêts.

Français, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignante.
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignante.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignante.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui
En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui
En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

²MEES : ministère de l'Éducation et de l'enseignement supérieur

CS : commission scolaire

Mathématique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p>Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.</p> <p>Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.</p> <p>Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.</p> <p>Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.</p> <p>Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire

Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoise, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Science et technologie, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problème.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel (les machines simples, changements physiques, sources d'énergie, etc.); 2. L'univers Terre et espace (les sols, cycle de l'eau, système Soleil-Terre-Lune, etc.); 3. L'univers vivant (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.). <p>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Éthique et culture religieuse, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide de réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu en se familiarisant avec des œuvres artistiques et communautaires.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, il apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1 ^{er} cycle (la narration, la conversation, la discussion et la délibération) et se familiarisera avec l'entrevue. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication et la synthèse. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Arts plastiques, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles

Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.

Réaliser des créations plastiques médiatiques

Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.

Apprécier des œuvres

Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, les arts plastiques seront travailler en lien avec d'autres matières du programme, mais il n'y aura pas de résultat qui apparaîtra au bulletin.

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape.

3^e étape	Exercer son jugement critique <ul style="list-style-type: none">• Formulation adéquate de la question et de ses enjeux• Vérification de l'exactitude des données• Pertinence des critères d'appréciation• Cohérence entre le jugement et ses référents• Justification nuancée du jugement• Ouverture à la remise en question du jugement	
----------------------------	--	--

Spécialistes de 3^e année

Hanane Boudaakar (Anglais)
 Jessica Guay (Art Dramatique)
 Rachel Gagné (Éducation physique et à la santé)
 Luce Gagnon (Musique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>Matériel: un cartable vert, des feuilles mobiles, des pochettes de plastiques, un cahier d'exercice, et un cahier Canada pour les travaux d'écriture.</p> <p>Devoir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • exercer des règles grammaticales • pratiquer pour les présentations • Terminer certains travaux déjà entamés en classe. <p>Activités facultatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> • lire des livres, bandes dessinées, revues pour enfants en anglais; • regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; • regarder des films pour enfants en anglais; • écouter des chansons en anglais; • visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Art dramatique	<p>Matériel : une reliure de type « duo-tang » orange pour colliger des textes, des évaluations, des autoévaluations, des exercices, etc. L'enfant doit également être vêtu confortablement, dans des vêtements qui ne le contraignent pas dans ses mouvements.</p> <p>Devoirs obligatoires :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre les répliques de son texte par cœur, s'il y a lieu. - Effectuer l'étude et les devoirs demandés (inscrits à l'agenda). <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • apporter la reliure à la maison; • lire et interpréter des histoires; • fréquenter les lieux théâtraux.
Musique	<p>Musique</p> <p>Matériel : Une reliure (duo-tang) pour recueillir exercices, pièces, chansons et fiches d'activités. Flûte à bec pour 2^e et 3^e étape</p> <p>Devoirs obligatoires :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer la flûte à bec (2^e et 3^e étape) • Mémoriser les paroles des chansons <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • apporter la reliure à la maison; • écouter de la musique (classique, populaire, jazz, du monde...)
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (t-shirt préférablement noir ou blanc et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p> <p>Bijoux et accessoires sont bannis lors des cours d'éducation physique (montres, bracelets, colliers, boucles d'oreilles, bagues, ...).</p>

Anglais, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (50 %)	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (orale, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
Écrire des textes (15 %)	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, phrases, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 3^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : 	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Répondre aux questions Participation active	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Courtes présentations, poésies ou comptines Utilisation correcte d'une grammaire de base	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : 	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Répondre aux questions simples Décrire des personnages	Non	Oui
Écrire des textes : 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : 	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Écrire des phrases simples pour communiquer sur des thèmes familiaux à un public familial	Non	Oui

Musique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend deux compétences à développer (interpréter/créer et apprécier).

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^e étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Compétence évaluée : Interpréter Reconnaissance et reproduction de divers paramètres du langage musical. Connaissance des symboles traditionnels liés aux nuances et à la durée. Identification de divers instruments de musique. Identification de l'organisation rythmique. Interprétation vocale et instrumentale de pièces musicales. Jeux de rythme. Technique instrumentale des percussions.	Non Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Compétences évaluées : Inventer et Apprécier Création musicale en utilisant différents éléments parmi les suivants : intensité, nuances, hauteur, timbre et qualité du son. Appréciation d'œuvres musicales diverses, de ses réalisations et de celles de ses camarades. Interprétation de pièces musicales vocales et instrumentales	Oui	Ici, les 3 compétences seront évaluées. Appréciation d'œuvres musicales diverses, de ses réalisations et de celles de ses camarades. Repérer des éléments du langage musical, du code graphique traditionnel et de la structure musicale de la pièce. Interpréter des pièces en tenant compte de quelques éléments expressifs. Inventer des courtes pièces vocales ou instrumentales en utilisant divers moyens sonores : voix, corps, instruments de musique, objets sonores.	Non	Oui

Art Dramatique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles du jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.

Le programme d'art dramatique comprend deux compétences à développer. **Inventer et interpréter des séquences** dramatiques sont dorénavant regroupées en une seule compétence et valent pour 70% du résultat de l'élève. **Apprécier des œuvres théâtrales** compte pour 30% de la note de l'élève.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Situations d'apprentissage et d'évaluation diverses. Évaluation sur le « langage corporel » en lien avec les activités réalisées en classe tout au long de l'étape. Visionnement de courts extraits théâtraux Compte-rendu oral sommaire des présentations théâtrales	Non Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Courtes présentations théâtrales Évaluation sur le « langage de l'art dramatique » en lien avec les activités effectuées en classe tout au long de l'étape. Visionnement de courts extraits théâtraux Compte-rendu oral sommaire des présentations théâtrales	Oui C1 + C2	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Présentations théâtrales Évaluation sur le « langage de l'art dramatique » en lien avec les activités effectuées en classe tout au long de l'année. Visionnement de courts extraits théâtraux Compte-rendu oral complet sur les présentations théâtrales	Non	Oui C1 + C2

Éducation physique et à la santé, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 15 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Acquisitions de connaissances et d'un certain savoir-faire moteur lors d'activités individuelles et collectives. Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Évaluation de sa condition physique « En forme avec MYG et GYM ».	Non <small>Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</small>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Acquisitions de connaissances et d'un certain savoir-faire moteur lors d'activités individuelles et collectives. Évaluation et, au besoin, modification du plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Acquisitions de connaissances des structures et du fonctionnement du corps.	Oui C1 + C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Évaluation des connaissances et d'un certain savoir-faire moteur lors d'activités collectives et individuelles. Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être. Évaluation de l'amélioration de sa condition physique « En forme avec MYG et GYM ».	Non	Oui C1 + C2 + C3