



École Lalande
50, 3^e Avenue Sud
Roxboro (Québec) H8Y 2L5
Téléphone: 514 855-4238
Télécopieur: 514 684-3330
Courriel : direction.ecolelalande@csmb.qc.ca



École Lalande

Planification annuelle 2018-2019

5^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lalande. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication vers le 12 octobre 2018. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera acheminé par voie électronique le 22 novembre . Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 9 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par voie électronique le 1^{er} mars . Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre au 22 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé par voie électronique au plus tard le 7 juillet 2018 . Il couvrira la période s'échelonnant du 25 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Sylvie Roy
Directrice

¹ <http://www.education.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 5^e année

Générose Mwamba (501)
Karine Journo (502)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Manuel de base Livres de bibliothèque Matériel didactique varié Fiches reproductibles	Manuel de base Matériel didactique varié Fiches reproductibles Matériels de manipulation	Manuel de base Matériel didactique varié Fiches reproductibles Cartes	Manuel de base Matériel didactique varié Fiches reproductibles Matériels de manipulation	Manuel de base Matériel didactique varié Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

--	--	--	--	--

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda de votre enfant. Ce dernier devrait consacrer 60 minutes par jour pour son travail scolaire (devoirs et leçons).

Français, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinées à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En lecture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui (CS)	Oui
En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui (CS)	Oui
En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En communication orale : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

² MEES : ministère de l'Éducation et de l'enseignement supérieur
CS : commission scolaire

Mathématique, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Résoudre une situation-problème : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui (CS)	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Science et technologie, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel 2. L'univers Terre et espace 3. L'univers vivant <p style="text-align: center;">Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Éthique et culture religieuse, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Oui

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape.

3^e étape	Exercer son jugement critique Construire son opinion Exprimer son jugement Relativiser son jugement	
----------------------------	---	--

Spécialistes de 5^e année

Hanane Boudaakar (Anglais)
 Jessica Guay (Art Dramatique)
 Rachel Gagné et Philippe Anctil (Éducation physique et à la santé)
 Luce Gagnon (Musique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>Matériel : un cartable bleu 1", des feuilles mobiles, des pochettes de plastiques, un cahier d'exercice, un cahier d'écriture</p> <p>Devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer des règles grammaticales • Se Préparer pour des présentations • Faire de courtes recherches • Avancer des projets thématique • Finir des travaux déjà entamés en classe <p>Activités facultatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> • lire des livres d'histoire, bandes dessinées, revues en anglais; • regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision; • regarder des films en anglais; • écouter des chansons en anglais; • visiter des sites Internet en anglais.
Art Dramatique	<p>Matériel : une reliure de type « duo-tang » orange pour colliger des textes, des évaluations, des autoévaluations, des exercices, etc. L'enfant doit également être vêtu confortablement, dans des vêtements qui ne le contraignent pas dans ses mouvements.</p> <p>Devoirs obligatoires :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre les répliques de son texte par cœur, s'il y a lieu. - Effectuer l'étude et les devoirs demandés (inscrits à l'agenda). <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • apporter la reliure à la maison; • lire et interpréter des histoires; • fréquenter les lieux théâtraux;
Musique	<p>Musique</p> <p>Matériel : Flûte à bec (2^e et 3^e étape), une reliure (duo-tang) pour recueillir exercices, pièces, chansons et fiches d'activités.</p> <p>Devoirs obligatoires :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer la flûte à bec; • Mémoriser les paroles des chansons <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • apporter la reliure à la maison;
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (t-shirt préférablement noir ou blanc et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p> <p>Bijoux et accessoires sont bannis lors des cours d'éducation physique (montres, bracelets, colliers, boucles d'oreilles, bagues, ...).</p>

Anglais, 5^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (45 %)</p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Écrire des textes (20 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 5^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais :	Oui	Communiquer oralement en anglais: Observer des élèves en groupe qui participent d'une façon active et spontanée Poser et répondre aux questions, transmettre ses propres messages, parler de ses intérêts, demander de l'information Courtes présentations, poésies ou comptines	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Présentations et discussions Attention à la prononciation Identifier et décrire des personnages, partager des expériences personnelles Faire attention à des structures grammaticales, par exemple, aux formes possessives, aux prépositions, aux articles et aux verbes		Oui
Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Lire et visionner des textes différents Relever les idées générales pour comprendre des textes	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus :	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Réalise des tâches où il réinvestit sa compréhension Résume l'information et les idées des textes Exprime son appréciation Raconter les événements principaux d'une histoire		Oui
Écrire des textes :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Écrire des textes : Situations d'apprentissage et d'évaluation Écrire des phrases pour communiquer sur des thèmes familiers à un public familier Utiliser des modèles explicites pour composer des textes variés Suit les consignes et fait attention à l'ordre des mots, l'orthographe et la ponctuation	Non	Écrire des textes : Attention à la qualité des textes Production des textes variés : a) Production d'un brouillon b) Fait une révision en vérifiant les consignes, les notions grammaticales et les idées c) Utilisation de ressources : dictionnaire, banque de mots, et cahier des règles grammaticales d) Apporte des corrections e) Produit un texte propre et bien présenté (possible à l'ordinateur)		Oui

Musique, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend deux compétences à développer (interpréter/créer et apprécier).

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la quatrième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Compétence évaluée : Interpréter Reconnaissance et reproduction de divers paramètres du langage musical. Connaissance des symboles traditionnels liés aux nuances et à la durée. Identification de divers instruments de musique. Identification de l'organisation rythmique. Interprétation vocale et instrumentale de pièces musicales. Jeux de rythme. Technique instrumentale des percussions.	Non Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Compétences évaluées : Inventer et Apprécier Création musicale en utilisant différents éléments parmi les suivants : intensité, nuances, hauteur, timbre et qualité du son. Appréciation d'œuvres musicales diverses, de ses réalisations et de celles de ses camarades. Interprétation de pièces musicales vocales et instrumentales	Oui	Ici, les 3 compétences seront évaluées. Appréciation d'œuvres musicales diverses, de ses réalisations et de celles de ses camarades. Repérer des éléments du langage musical, du code graphique traditionnel et de la structure musicale de la pièce. Interpréter des pièces en tenant compte de quelques éléments expressifs. Inventer des courtes pièces vocales ou instrumentales en utilisant divers moyens sonores : voix, corps, instruments de musique, objets sonores.	Non	Oui

Art dramatique, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de structures.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève utilise de façon plus consciente et avec plus de précisions et d'efficacité les éléments de technique et de jeu nécessaires à l'interprétation. L'interprétation de l'élève est gestuelle et verbale. Elle est plus expressive et en accord avec l'extrait ou la courte pièce.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève découvre des œuvres variées et des traces socioculturelles de la période artistique. Il repère des éléments dramatiques ou théâtraux, les compare. Il utilise de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire. Il décrit et dégage ce qu'il a appris.

Le programme d'art dramatique comprend deux compétences à développer. **Inventer et interpréter des séquences** dramatiques sont dorénavant regroupées en une seule compétence et valent pour 70% du résultat de l'élève. **Apprécier des œuvres théâtrales** compte pour 30% de la note de l'élève.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation des élèves durant des situations d'apprentissages et d'évaluation individuelles et collectives.</p> <p>Activités diverses proposant un langage dramatique (moyens corporels et vocaux), des techniques de jeu (concentration, vocales, corporelles), théâtrales (comédie), des modes (objet, espace, jeu) et de l'improvisation.</p> <p>Initiation au masque neutre</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Observation des élèves durant des situations d'apprentissages et d'évaluation individuelles et collectives.</p> <p>Activités diverses proposant un langage dramatique (moyens corporels et vocaux), des techniques de jeu (mémorisation, vocales, corporelles, d'ensemble), théâtrales (masques), des modes (objet, espace, jeu), l'improvisation et un répertoire varié de dialogue et narration.</p>	<p>Oui</p> <p>C1 + C2</p>	<p>Observation des élèves durant des situations d'apprentissages et d'évaluation individuelles et collectives.</p> <p>Activités diverses proposant un langage dramatique (moyens corporels et vocaux), des techniques de jeu (mémorisation, vocales, corporelles, d'ensemble), théâtrales (création personnelle), des modes (objet, espace, jeu), l'improvisation et un répertoire varié de dialogue et de narration.</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p> <p>C1 + C2</p>

Éducation physique et à la santé, 5^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 22 février		3 ^e étape (60 %) Du 25 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation.</p> <p>Évaluation de la condition physique : « En forme avec Myg et Gym.</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie.</p> <p>Fixer des objectifs et élaborer un plan d'action sur l'amélioration ou le maintien de sa condition physique et de ses habitudes de vie.</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes : entraînement Défi Jogging.</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Acquisitions de connaissances et d'un certain savoir-faire moteur lors d'activités individuelles et collectives.</p> <p>Évaluation et, au besoin, modification du plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie.</p>	<p>Oui</p> <p>C1 + C2 + C3</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Évaluation des connaissances et d'un certain savoir-faire moteur lors d'activités collectives et individuelles.</p> <p>Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être.</p> <p>Évaluation de l'amélioration de sa condition physique « En forme avec MYG et GYM ».</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p> <p>C1 + C2 + C3</p>