

# Planification annuelle 2025-2026 1<sup>re</sup> année du primaire

# À l'intention des parents



#### Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lalande. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

	Communications officielles de l'année			
1 <sup>re</sup> communication écrite	Vous recevrez une première communication au plus tard le 10 octobre 2025. Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.			
Premier bulletin	Le bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.			
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 26 février 2026. Il couvrira la période du 10 novembre 2025 au 13 février 2026.			
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 30 juin 2026. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février 2026 jusqu'au 22 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. Un commentaire sur la compétence non disciplinaire Organiser son travail s'ajoute au bulletin.			

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Benoit Longtin Directeur

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> http://www.MEQ.gouv.qc.ca/

# Titulaires de 1<sup>re</sup> année

Liliane Soliman (101) Marie-Jade Boivin-Zizian (102)

rançais	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté
ABC avec Majesté Mots étiquettes Aide-mémoire Majesté : mots de vocabulaire Reliure vert : plan de travail Livres de bibliothèque Document de lecture 1 (Le train des syllabes) Document de lecture 2 (Graphone) Document de lecture 3 (Je m'entraîne, je comprends) Cahier de calligraphie Cahier raconte-moi les sons Fiches reproductibles (consolidation) Reliure rouge : Activités français (devoirs) Mes ateliers français 1 décriture et lecture) Au Royaume des sons Activités interactives de Majesté	1,2,3 avec Nougat Calculatrice Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, etc.). Fiches reproductibles (consolidation) Reliure rouge: Activités de mathématiques (devoirs) Mes ateliers mathématiques 1 Activités interactives de Nougat	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Québécoise  Gazou explore le Québec
Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.	s peuagogiques e	et exigences particu	lieles
La planification des devoirs et le leçons au quotidien.	eçons se retrouve dans le plan de tra	Devoirs et leçon: avail dans la reliure verte. L'e		is de 30 minutes dans ses devo

	Français, 1 <sup>re</sup> année					
	Compétences développées par l'élève					
Lire (50 %)	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.					
Écrire (30 %)	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographie correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres.  Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.					
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.					

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin							
1 <sup>re</sup> étape (2	1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3º étape (60 %)		
Du 27 août au 7 nov	embre 2025	Du 10 nov. 2025 au 13 févri	ier 2026	Du 16 février au 22 juin 2026			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin	
En lecture :		En lecture :		En lecture :			
Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)	Oui	Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)	Oui	Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)	Non	Oui	
Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion)		Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Repérage d'informations (à l'oral et		Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion)			
Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)		parfois à l'écrit)		Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)			
En écriture :		En écriture :		En écriture :			
	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Situations d'écriture courtes et variées	Oui	Situations d'écriture courtes et variées	Non	Oui	
En communication orale :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	En communication orale :  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.	Oui	En communication orale :  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.	Non	Oui	

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> MEQ : Ministère de l'Éducation du Québec

CSS : Centre de services scolaire

	Mathématique, 1 <sup>re</sup> année				
	Compétences développées par l'élève				
Résoudre une situation-problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.  En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.				
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.  Note: Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.				
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.				

<sup>\*</sup> Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

• Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

**Géométrie** : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure: Estimation et mesure de longueurs.

Statistique: Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin					
1 <sup>re</sup> étape (20 %	5)	2º étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Du 27 août au 7 novem	bre 2025	Du 10 novembre 2025 au 13 fe	évrier 2026	Du 16 février a	u 22 juin 20	26
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS <sup>3</sup>	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation- problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissag e mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation- problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique :  Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique:  Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests de connaissances	Non	Oui

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> MEQ : Ministère de l'Éducation du Québec

CSS: Centre de services scolaire

# Univers social, 1<sup>re</sup> année

## Compétence développée par l'élève

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

# Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

# Science et technologie, 1re année

# Compétence développée par l'élève

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence Explorer le monde de la science et de la technologie permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

# Explorer le monde de la science et de la technologie

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- 1. L'univers matériel (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
- L'univers Terre et espace (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
- 3. L'univers vivant (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

# Culture et citoyenneté québécoise, 1re année

## Compétence développée par l'élève

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

# Explorer des réalités culturelles

La compétence amène les élèves du premier cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles dans leur environnement immédiat et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations et la prise en compte des émotions. Les élèves apprennent qu'une réalité culturelle peut mener à plusieurs observations selon les contextes. Ils développent également la capacité à considérer les émotions qui interviennent dans différents contextes. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de compétences.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à

- la conscience de soi et de construction identitaire
- Les relations entre humains
- La quête de sens
- Les relations entre humains et l'environnement

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape		2 <sup>e</sup> étape (30 %)		<u> </u>	3 <sup>e</sup> étape (70 %)		
Du 27 août au 7 nov	embre 2025	Du 10 novembre 2025 au 13	fevrier 2026	Du 16 février a	iu 22 juin 20	126	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées l résultat l		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin	
	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Test de connaissances	Oui	Test de connaissances	Non	Oui	

# Compétences non disciplinaires

#### Organiser son travail

- Analyser la tâche à accomplir.
- Analyser sa démarche.
- S'engager dans la démarche.
- Accomplir la tâche.

#### Évalué à la troisième étape.

Fait l'objet d'apprentissage à la première et à la deuxième étape, mais aucun commentaire n'est ajouté à ce bulletin.

# Spécialistes de 1<sup>re</sup> année

Kassandra Dieumercy (Art Dramatique) Virginie Dufort, Mégan Lambert & Alexia Urso (Éducation physique et à la santé) Kylie Newton (Anglais) Hewaida El Medany (Musique)

Exiger	nces particulières, devoirs et leçons, matériel de base
Anglais	Matériel:  Catch Niveau 1 cahier d'exercices  Une duotang rouge avec les paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc. (fiches reproductibles).
	Devoirs facultatifs:
Art dramatique	Aucun matériel n'est requis. Cependant, une tenue souple est souhaitable mais aucunement nécessaire.
Musique	Matériel:  Reliure à anneaux 1 pouce noire  Feuilles protectrices (pochettes transparentes)  Feuilles lignées  Crayons de couleur
Éducation physique et à la santé	Voici ce dont votre enfant a besoin pour ses cours d'éducation physique :  Paire de chaussure propre d'intérieur (qui ne marque pas le sol)  Chandail et pantalon ou short pour faire de l'activité physique  Bouteille d'eau pleine  Élastique à cheveux (pour les cheveux longs)  À laisser à la maison ou dans le sac à dos :  Bijoux (montre, collier, bracelet, boucle d'oreilles [grosses ou qui pendent], bague)  Jeans  Robes ou jupes

# Anglais, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

# Comprendre des textes entendus (60 %)

L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles que la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.

# Communiquer oralement en anglais (40 %)

La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendues en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.

Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape Du 27 août au 7 novembre 2025		2º étape (30 %) Du 10 novembre 2025 au 13 février 2026		3º étape (70 %) Du 16 février 2026 au 22 juin 20		n 2026
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Comprendre des textes entendus :  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires  Observation des élèves en groupe	Non  Fait l'objet d'apprentissa ge, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Comprendre des textes entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires Observation des élèves en groupe	Oui	Comprendre des textes entendus :  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires  Observation des élèves en groupe	Non	Oui
Communiquer oralement en anglais :  Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents.	Non  Fait l'objet d'apprentissa ge, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Communiquer oralement en anglais :  Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents.	Oui	Communiquer oralement en anglais :  Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents.	Non	Oui

Art dramatique, 1 <sup>re</sup> année					
	Compétences développées par l'élève				
Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.				
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.				
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.				

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin					
1 <sup>re</sup> étape Du 31 août 2024 au 8 nove	mbre 2024	2° étape (30 %) Du 11 nov. 2024 au 28 février 2025		3 <sup>e</sup> étape (70 %) Du 10 mars 2025 au 23 juin 2025		5
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Le vocabulaire de base, ainsi que les bases du jeu théâtral seront enseignés.  L'élève apprendra les composantes minimales de la fable.  L'élève travaillera seul ou en équipe.  Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation et/ou autres évaluations.	Non	Expérimentation de diverses techniques de jeu (le personnage, les techniques vocales et corporelles)  Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.  L'élève se familiarisera avec la technique du mime.  Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation et/ou autres évaluations.  L'élève travaillera seul ou en équipe.	Oui	L'élève apprendra à inventer des séquences dramatiques et à les interpréter, pour donner suite à l'apprentissage de leurs composantes. Il sera aussi appelé à se prononcer sur des œuvres théâtrales et développer son esprit critique face à celles-ci.  Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation et/ou autres évaluations.  Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.  L'élève se familiarisera avec la marionnette (marionnette à tige) et ses composantes.	Non	Oui

	Musique, 1 <sup>re</sup> année					
	Compétences développées par l'élève					
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.					
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.					
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.					

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin										
1 <sup>re</sup> étape		2º étape (30 %)		3 <sup>e</sup> étape (70 %)						
Du 27 août au 7 novembre 2025		Du 10 novembre 2025 au 13	février 2026	Du 16 février 2026 au 22 juin 2026						
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin					
Observation de l'élève lors		Observation de l'élève lors		Observation de l'élève lors						
d'activités diverses et de	Non	d'activités diverses et de	Oui	d'activités diverses et de	Oui					
situations d'apprentissage et		situations d'apprentissage et	Les 3	situations d'apprentissage et	Les 3 compétences					
d'évaluation.		d'évaluation.	compétences	d'évaluation.	competences					
Apprentissage de certaines formules rythmiques. (percussion corporelle)  Apprentissage de pièces aux percussions. (ex : xylophones, tambour, etc.)  Création d'effets et/ou trames sonores.  Apprentissage mélodique par le chant Reconnaissance auditive des différents éléments de la musique (ex : cellules rythmiques, fort/doux,vite/lent, etc.)		Apprentissage de certaines formules rythmiques. (percussion corporelle)  Apprentissage de pièces aux percussions. (ex : xylophones, tambour, etc.)		Apprentissage de pièces chantées en s'accompagnant aux percussions.  Création d'une pièce simple.  Observation critique d'une composition de ces paires.  Utilisation du vocabulaire de base lors d'observation critique de son propre jeu ou de celui de l'ensemble.  Apprentissage d'accompagnement sous forme d'ostinato.						

## Éducation physique et à la santé, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

### Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.

## Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.

# Adopter un mode de vie sain et actif

Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

1 <sup>re</sup> étape Du 27 août au 7 novembre		2º étape (30 %) Du 10 novembre au 13 février		3° étape (70 %) Du 16 février au 22 juin		
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Agir: (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets. L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.  Interagir: (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé.  Adopter un mode de vie sain et actif: (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.	Non  Fait l'objet d'apprentissage pour la 2e étape mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Agir : (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets. L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.  Interagir : (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé.  Adopter un mode de vie sain et actif : (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.	Oui C1 + C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Agir: (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets. L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes. Interagir: (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé. Adopter un mode de vie sain et actif: (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.	Non	Oui C1+ C2+ C3