

# Planification annuelle 2025-2026 3e année du primaire

# À l'intention des parents



#### Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Lalande. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année:

Communications officielles de l'année				
1 <sup>re</sup> communication écrite  Vous recevrez une première communication au plus tard le 10 octobre 2025.  Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissage comportement.				
Premier bulletin	Le bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.			
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 26 février 2026. Il couvrira la période du 10 novembre 2025 au 13 février 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.			
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera accessible par Mozaïk au plus tard le 30 juin 2026. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février 2026 jusqu'au 22 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. Un commentaire sur la compétence non disciplinaire "Organiser son travail s'ajoute au bulletin".			

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Benoit Longtin Directeur

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> http://www.MEQ.gouv.qc.ca/

# Titulaires de 3<sup>e</sup> année

Violeta Stan (301) Amélie Laplante (302)

			Matériel	pédag	gogiq	ue(manuels, c	ahier	s d'ex	kercices, et	c.)				
Franç P : papier N		ie	Mathémat P : papier N : r	•	e	Univers s P : papier N :		ue	Science e P : papier	t technolo N : numé	_	Culture et citoyenneté québé P : papier N : numériqu		
Matériel utilisé	Р	N	Matériel utilisé	Р	N	Matériel utilisé	Р	N	Matériel utilisé	Р	N	Matériel utilisé	Р	N
Cahier : Jazz A et B  Carnet de lecture Jazz	х	х	Cahier : Matcha A et B Recueil de situations- problèmes	х	х	Cahier : Escales 3	х	х	Cahier : Éclair de génie 3	х	х	Programme Vers le Pacifique	х	
Reliure : Fiches de consolidation Jazz A et B	х	х	Reliure: Fiches de consolidation Matcha A et B	х	х	Capsules pédagogiques		х	Capsules pédagogiques		х	Manuel : Passeport citoyen	х	х
Reliure : Apprivoiser l'inférence, Question de textes et Questions d'exploitation	х	x	Reliure : <i>Math de tête 3!</i>	x	x							Fiches reproductibles	x	
Capsules pédagogiques		х	Matériels de manipulation (blocs base 10, solides, tableau de numération, droite numérique, etc.)		х							Albums éducatifs	х	
Activités interactives		х	Capsules pédagogiques		х							Capsules pédagogiques		х
Textes lus		х	Activités interactives		х									
Lectures proposées par la bibliothécaire CSSMB	х	х	Plateforme Netmath		х									

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières					
Exemples Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Ateliers de lecture Sous-groupes de besoin	Exemples Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement. Ateliers	Exemples Projets variés Matériel pédagogique avec T.B.I Travaux d'équipe et personnels	Exemples Introduction à la démarche scientifique (observations, hypothèses, expérimentation, conclusions)	Exemples Albums Discussions et partage Environnement social (respect des règles de la classe et de l'école) Méthode de résolution de conflits	

#### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et des leçons se retrouve dans la reliure rouge (agenda) et sur le Padlet de classe. Elle sera donnée généralement le vendredi pour la semaine suivante. Si l'enfant est absent, il pourra la consulter sur le Padlet et avoir le plan à son retour en classe. Au quotidien, il devrait consacrer au maximum 30 minutes à ses devoirs et à ses leçons. Durant cette année scolaire, l'autonomie des élèves est très importante. Ils doivent organiser leur horaire le soir et à la fin de la semaine et se garder des périodes d'étude. La lecture est très importante afin d'améliorer la compréhension en lecture, l'écriture ainsi que le vocabulaire. L'enfant devrait lire un minimum de 15 minutes par jour à la maison et il doit varier le type de lecture selon ses goûts et ses intérêts.

Français, 3 <sup>e</sup> année						
Compétences développées par l'élève						
Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion.  Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.					
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.					
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.					

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1re étape (20	%)	2 <sup>e</sup> étape (20 %)	3 <sup>e</sup> étape (60%)				
Du 27 août au 7 nover	mbre 2025	Du 10 novembre 2025 au 13	février 2026	Du 16 février au 22 juin 2026			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	proposées tout au long de résultat inscrit		Nature des évaluations proposées résultat tout au long de l'étape inscrit au bulletin?		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape Épreuves CSSMB		
En lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et sous forme de compréhension de texte Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit) Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et sous forme de compréhension de texte Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit) Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) et sous forme de compréhension de texte Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit) Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Oui	
En écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés et de phrases Écriture libre (phrases et textes)	Oui	En écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés et de phrases Écriture libre (phrases et textes)	Oui	En écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés et de phrases Écriture libre (phrases et textes)	Oui	Oui	
En communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes Discussions Exprimer leur opinion Respect des règles implicites de l'oral (écoute, droit de parole, etc.)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes Discussions Exprimer leur opinion Respect des règles implicites de l'oral (écoute, droit de parole, etc.) Situations de communication orale	Oui	En communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes Discussions Exprimer leur opinion Respect des règles implicites de l'oral (écoute, droit de parole, etc.) Situations de communication orale	Non	Oui	

Mathématique, 3 <sup>e</sup> année							
	Compétences développées par l'élève						
Résoudre une situation- problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels).  L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.						
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  Note: Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.						
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.						

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique: Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

**Géométrie**: Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure: Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

**Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.

Probabilité: Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

	Princip	ales évaluations et re	ésultats insc	rits au bulletin		
1re étape (20 %) Du 27 août au 8 novembre 2025		2 <sup>e</sup> étape (20 % Du 10 novembre 2025 au 2	3º étape (60%) Du 16 février au 22 juin 2026			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves CSSMB	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Résoudre une situation- problème Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation- problème Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation- problème Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissances	Oui	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3° année							
	Compétences développées par l'élève						
Lire l'organisation d'une société sur son territoire							
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoienne, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.  L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et						
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.						

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin					
1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre 2025		2º étape Du 10 novembre 2025	•	3º étape (60%) Du 16 février au 22 juin 2026		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves CSSMB	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Prendre conscience de la diversité des sociétés  Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire Expliquer le changement dans une société  Questions sur les connaissances de l'élève (organisation d'une société sur son territoire, leur mode de vie, comparaison des sociétés dans des différents aspects, etc.)  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Prendre conscience de la diversité des sociétés  Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire Expliquer le changement dans une société  Questions sur les connaissances de l'élève (organisation d'une société sur son territoire, leur mode de vie, comparaison des sociétés dans des différents aspects, etc.)  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Prendre conscience de la diversité des sociétés  Comprendre l'organisation d'une société sur son territoire Expliquer le changement dans une société  Questions sur les connaissances de l'élève (organisation d'une société sur son territoire, leur mode de vie, comparaison des sociétés dans des différents aspects, etc.)  Évaluations en lien avec les notions travaillées en classe.  Projet de fin d'année (maquette d'un campement ou d'un village d'une société étudiée)	Non	Oui

## Science et technologie, 3<sup>e</sup> année Compétences développées par l'élève

de résolution de problème.

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.

Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.

L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de

résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus

Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de

science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également

Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- 1. L'univers matériel (les machines simples, changements physiques, sources d'énergie, etc.);
- 2. L'univers Terre et espace (les sols, cycle de l'eau, système Soleil-Terre-Lune, etc.);
- 3. **L'univers vivant** (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.).

Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

1re étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre 2025		-	e (20 %) 25 au 13 février 2026	3º étape (60%) Du 16 février au 22 juin 2026			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	V aura-t-il un Nature des évaluations		Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves CSSMB	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	
Situation	Oui	Situation	Oui	Situation	Non	Oui	
d'apprentissage et		d'apprentissage et		d'apprentissage et			
d'évaluation ayant pour		d'évaluation ayant pour		d'évaluation ayant			
base des problèmes de		base des problèmes de		pour base des			
science et technologie		science et technologie		problèmes de science			
liés au quotidien des		liés au quotidien des		et technologie liés au			
élèves		élèves		quotidien des élèves			
Questions sur la		Questions sur la		Questions sur la			
démarche expérimentale		démarche		démarche			
de l'élève		expérimentale de l'élève		expérimentale de			
				l'élève			
Questions sur les		Questions sur les					
connaissances de l'élève		connaissances de l'élève		Questions sur les			
				connaissances de			
				l'élève			

### Culture et citoyenneté québécoise, 3e année

#### Compétence développée par l'élève

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

# Examiner des réalités culturelles

La compétence amène les élèves du deuxième cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles présentes dans leur environnement culturel immédiat et élargi (famille, école, quartier, communauté, etc.) et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations, la prise en compte des émotions et la comparaison de points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- Les désirs et limites personnelles et les stéréotypes et la vision de soi
- Les différences et points communs entre les individus et l'inclusion et exclusion
- La spiritualité et le cycle de la vie
- La relation avec la nature et les manières d'habiter le territoire
- La fiabilité de l'information sur les plates-formes numériques

Lien vers le programme CCQ : <a href="http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site">http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site</a> web/documents/education/jeunes/pfeq/CCQ-<a href="http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site">ProgrammePrimaire.pdf</a>

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin					
1re étape Du 27 août au 7 novembre 2025		2º étape (3 Du 10 novembre 2025 a	3° étape (70%) Du 16 février au 22 juin 2026			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves CSSMB	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Discussions Pratiquer le dialogue Exercer sa pensée critique (sur des réalités culturelles, des questions existentielles, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation sur divers thèmes du programme (SAÉ)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Discussions Pratiquer le dialogue Exercer sa pensée critique (sur des réalités culturelles, des questions existentielles, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation sur divers thèmes du programme (SAÉ)	Oui	Discussions Pratiquer le dialogue Exercer sa pensée critique (sur des réalités culturelles, des questions existentielles, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation sur divers thèmes du programme (SAÉ)	Non	Oui

# <u>Compétence non-disciplinaire</u> Des commentaires vous seront transmis à la 3<sup>e</sup> étape

# Organiser son travail

- Analyser la tâche à accomplir
- Analyser sa démarche
- S'engager dans la démarche
- Accomplir la tâche

1 <sup>re</sup> étape	Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun commentaire n'est ajouté à ce bulletin.
2 <sup>e</sup> étape	Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun commentaire n'est ajouté à ce bulletin.
3º étape	Un commentaire sur la compétence non disciplinaire "Organiser son travail" s'ajoute au bulletin".

## Spécialistes de 3<sup>e</sup> année

Virginie Dufort, Mégan Lambert et Alexia Urso (Éducation physique et à la santé)

Kylie Newton (Anglais)

Kassandra Dieumercy (Art dramatique)

Hewaida El Medany (Musique)

Exi	gences particulières, devoirs et leçons, matériel de base				
	Matériel				
Anglais	Cahier d'activités Tag Niveau 3				
	Un cartable				
	• 5 séparateurs				
	Travaux facultatifs				
	<ul> <li>Lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais;</li> </ul>				
	<ul> <li>Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li> <li>Regarder des films pour enfants en anglais;</li> <li>Écouter des chansons en anglais;</li> </ul>				
	Visiter des sites Internet pour enfants en anglais.				
	Devoir  • Exercices en ligne liés au cahier d'activités "Tag 3"				
Art dramatique	Un duo-tang.				
	Une tenue souple est souhaitable mais aucunement nécessaire.				
Musique	Matériel				
	Reliure à anneaux 1 pouce noire				
	Feuilles protectrices (pochettes transparentes)				
	Feuilles lignées				
	Flûte à bec (facultatif pour des raisons d'hygiène sinon, disponible à l'école)				
	Devoir				
	Travailler les chansons apprises en classe				
	Réviser les notes des pièces musicales travaillées en classe				
Édocation aboutous at Nie	Voici ce dont votre enfant a besoin pour ses cours d'éducation physique :				
Éducation physique et à la santé	Paire de chaussure propre d'intérieur (qui ne marque pas le sol)				
	Chandail et pantalon ou short pour faire de l'activité physique				
	Bouteille d'eau pleine				
	Élastique à cheveux (pour les cheveux longs)				
	À laisser à la maison ou dans le sac à dos :  • Bijoux (montre, collier, bracelet, boucle d'oreilles [grosses ou qui pendent], bague)				
	• Jeans				
	Robes ou jupes				
	Nones on Jupes				

#### Anglais, 3e année Compétences développées par l'élève L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire Communiquer des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et oralement en anglais intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, (50 %)quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles que prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant. L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa Comprendre des compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut textes lus et remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser entendus des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, (35%)élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant. L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Écrire des textes Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite.

grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.).

Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles

(15%)

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1re étape		2e étape (30 %)		3 <sup>e</sup> étape (70%)		
Du 27 août au 7 novembre 2025		Du 10 novembre 2025 au 13 février 2026		Du 16 février au 22 juin 2026		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	
Communiquer oralement en anglais Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Communiquer oralement en anglais Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents	Oui	Communiquer oralement en anglais Observation des élèves en groupe lors des situations de communications orales dans des contextes différents	Oui	
Comprendre des textes lus et entendus Questions de compréhension de textes Activités ou évaluations reliées aux notions vues en classe	ce bulletin	Comprendre des textes lus et entendus Questions de compréhension de textes Activités ou évaluations reliées aux notions vues en classe	Oui	Comprendre des textes lus et entendus Questions de compréhension de textes Activités ou évaluations reliées aux notions vues en classe	Oui	
Écrire des textes Suivre le format du texte appris en classe Connaître les règles grammaticales appris en classe Faire attention à l'orthographe des mots		Écrire des textes Suivre le format du texte appris en classe Connaître les règles grammaticales appris en classe Faire attention à l'orthographe des mots	Oui	Écrire des textes Suivre le format du texte appris en classe Connaître les règles grammaticales appris en classe Faire attention à l'orthographe des mots	Oui	

Art dramatique, 3° année					
Compétences développées par l'élève					
Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.				
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de l'enseignant, l'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles du jeu d'ensemble.				
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.				
• •	que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres rév des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréc				

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.** 

1 <sup>∞</sup> étape Du 27 août au 7 novembre 2025		2° étape (30 %) Du 10 nov. 2025 au 13 février 2026		3º étape (70 %) Du 16 février au 22 juin 2026		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Expérimentation de diverses techniques de jeu (le personnage, les techniques vocales et corporelles)  Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.  L'élève sera initié au théâtre d'ombre et ses différentes subtilités.	Non  Fait l'objet d'apprentissage pour la 2e étape mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  L'exploitation des mouvements sera mise à l'épreuve.  Distinction entre l'objet ludique et l'objet utilitaire par le théâtre de l'objet.  Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.	Oui	Techniques théâtrales: Initiation au jeu clownesque (utiliser les effets comiques, ainsi que les éléments de la comédie.)  Des jeux dramatiques seront proposés et de courtes séquences dramatiques seront inventées par les élèves.  Le langage dramatique sera exploré, ainsi que les structures (la fable, les formes de discours et l'improvisation).	Non	Oui

Musique, 3 <sup>e</sup> année					
Compétences développées par l'élève					
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.  Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures. Enrichissement de ses idées, grâce aux partages avec les autres.				
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire l'interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).				
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présent dans une réalisation ou dans l'œuvre musicale.				
Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.					

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin 1re étape 2e étape (30 %) 3e étape (70%) Du 27 août au 7 novembre 2025 Du 10 nov. 2025 au 13 février 2026 Du 16 février au 22 juin 2026 Nature des évaluations Y aura-t-il un Nature des évaluations Y aura-t-il un Nature des évaluations Y aura-t-il un proposées tout au long de résultat inscrit proposées tout au long de résultat inscrit proposées tout au long de résultat inscrit au bulletin? au bulletin? au bulletin? l'étape l'étape l'étape Observation de l'élève lors Observation de l'élève lors d'activités diverses et de d'activités diverses et de Oui Oui Observation de l'élève lors Non situations d'apprentissage et situations d'apprentissage et Les 3 Les 3 d'activités diverses et de d'évaluation. d'évaluation. compétences compétences Fait l'objet situations d'apprentissage et d'apprentissage pour Initiation aux techniques de la Initiation aux techniques de la d'évaluation. la 2e étape mais flûte à bec. flûte à bec. aucun résultat n'est communiqué à ce Apprentissage de Apprentissage de Apprentissage de pièces en bulletin courtes pièces courtes pièces combinant la flûte à bec avec mélodiques à la mélodiques à la

flûte à bec.

Apprentissage des symboles

graphiques de la musique.

(Ex : lecture de partitions)

création/improvisation de

Présentation, à travers les

compositeurs et interprètes

ainsi que de leur importance.

courtes mélodies.

diverses situations

d'apprentissage, de

Consolidation des acquis par la

flûte à bec.

Apprentissage des symboles

graphiques de la musique.

(Ex : lecture de partitions)
Consolidation des acquis par la

création/improvisation de

Présentation, à travers les

compositeurs et interprètes

ainsi que de leur importance.

courtes mélodies.

diverses situations

d'apprentissage, de

certaines percussions.

courtes mélodies.

dirigé.

d'un chef)

Consolidation des acquis par

la création/improvisation de

Initiation au jeu d'ensemble

Évaluation critique de son jeu

ou de celui de l'ensemble.

Apprentissage de diverses

pièces musicales. (Ex : à la flûte et/ou percussions)

(Ex. réagir aux directives

#### Éducation physique et à la santé, 3° année Compétences développées par l'élève Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon Agir dans divers les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il contextes de pratique respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les d'activités physiques apprentissages réalisés. Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action Interagir dans divers planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin contextes de pratique les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'activités physiques et les résultats et dégage les apprentissages réalisés. Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée Adopter un mode de vie d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les sain et actif résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape		2 <sup>e</sup> étape (30 %)		3 <sup>e</sup> étape (70 %)		
Du 27 août au 7 novembre 2025		Du 10 nov. 2025 au 13 février 2026		Du 16 février au 22 juin 2026		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	<b>Non</b> Fait l'objet	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	Oui C1 + C2 +	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	Non	Oui C1 + C2
Agir: (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets.	d'apprentissag e pour la 2e étape mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Agir: (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets.	СЗ	Agir: (Action individuelle) L'élève planifie et exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets.		+C3
L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.		L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.		L'élève planifie et exécute des enchaînements d'actions en fonction des consignes.		
Interagir: (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé.		Interagir : (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé.		Interagir : (Action avec ses pairs et adversaires) L'élève planifie et exécute avec un ou plusieurs autres élèves des actions de coopération en fonction des contraintes, de l'activité et du but visé.		
Adopter un mode de vie sain et actif: (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.		Adopter un mode de vie sain et actif: (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.		Adopter un mode de vie sain et actif : (Promotion de la santé) L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée déterminée. L'élève peut aussi élaborer des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et plans d'amélioration ou maintien d'une saine habitude de vie.		